

# PLANOS DE AULA: PREVENÇÃO CONTRA A COVID-19 NA MOBILIDADE DE ESTUDANTES E COMUNIDADE ESCOLAR



## Sumário

<b>Prezados Professores</b> .....	<b>3</b>
<b>Educação Infantil</b> .....	<b>5</b>
Plano de aula para crianças pequenas (4 a 5 anos) .....	6
<b>Ensino Fundamental I</b> .....	<b>10</b>
1º ao 3ºano .....	11
4º e 5ºano .....	14
<b>Ensino Fundamental II</b> .....	<b>17</b>
Anos iniciais (6º e 7ºano) .....	18
Anos finais (8º e 9ºano).....	24
<b>Ensino Médio</b> .....	<b>30</b>
1º ao 3ºano .....	31
<b>Ficha técnica</b> .....	<b>36</b>

**Prezados Professores,**

A volta às aulas, neste contexto de pandemia, impõe a necessidade de cuidados para prevenir a transmissão do coronavírus. Estes cuidados começam antes de sair de casa e acontecem durante todo o trajeto de ida e volta da escola.

As medidas de segurança, individualmente tomadas, somam-se para proteger toda a comunidade escolar. Por isso, os conteúdos relacionados à prevenção de transmissão da COVID-19 e, também, de **sinistros** de trânsito, representam um aspecto importante na formação integral de cidadãos críticos, empáticos e solidários.

Oferecemos, dessa forma, conteúdos e sugestões de atividades em formatos de planos de aulas, que podem ser realizadas de forma transversal ao currículo da escola, com estratégias diversas e metodologias ativas, orientadas para atender aos desafios, impostos à educação pela necessidade de distanciamento físico, e combinar os ensinamentos presencial e à distância.

Cada plano de aula trata de um tema para fins didáticos, mas, sugerimos que acessem a cartilha elaborada com todos os conteúdos de cuidados no trajeto, identifiquem e abordem os temas que sejam mais pertinentes à realidade de sua turma, considerando a diversidade de condições de acesso.

Desejamos a todos um retorno seguro e vamos juntos enfrentar esse desafio!

**Sinistros?**

*Desde de 2020, a Agência Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) NBR 10697/2020, determinou o uso da palavra "sinistro" em substituição a expressão "acidente" para pesquisas e relatórios relacionados ao trânsito. Assim, sinistro de trânsito é todo evento que resulte em dano ao veículo ou à sua carga e/ou em lesões a pessoas e/ou animais, e que possa trazer dano material ou prejuízos ao trânsito, à via ou ao meio ambiente, em que pelo menos uma das partes está em movimento nas vias terrestres ou em áreas abertas ao público.*



## EDUCAÇÃO INFANTIL

<b>Sugestão de Turma:</b> Crianças pequenas (4 – 5 anos)	
<b>Tema da aula:</b> SUPERVID, O INVENCÍVEL!	<b>Tempo Estimado:</b> 50min
<b>Objetivos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conscientizar as crianças sobre a contribuição de cada um na prevenção do coronavírus;</li> <li>✓ Motivar a adoção de hábitos de higiene bem como sua manutenção e prevenção na proliferação do coronavírus;</li> <li>✓ Refletir sobre a necessidade das medidas preventivas para o bem-estar social.</li> </ul>	
<b>Campos de Experiências e Habilidades:</b> <p>O eu, o outro e o nós.            (EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.            (EI03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.</p> <p>Corpo, gestos e movimentos.  <b>(EI03CG04)</b> Adotar hábitos de autocuidado relacionados a higiene, alimentação, conforto e aparência.            Traços, sons, cores e formas.            (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.</p> <p>Escuta, fala, pensamento e imaginação  <b>(EI03EF01)</b> Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.</p>	
<b>Eixos do Currículo de Trânsito:</b> Protagonismo, escolhas coletivas e promoção de saúde.	
<b>Conteúdos:</b> Protocolos de Biossegurança contra a Covid-19.	
<b>Outras referências:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atividade lúdica Corona Vírus  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3OiWylq2f44">https://www.youtube.com/watch?v=3OiWylq2f44</a></li> <li>- Xô Corona - Atividade lúdica para trabalhar a importância de lavar as mãos corretamente  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NFNR6SMJvSA">https://www.youtube.com/watch?v=NFNR6SMJvSA</a></li> <li>- Palavra Cantada   Lavar as Mãos  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=CaTXgmHyMSk">https://www.youtube.com/watch?v=CaTXgmHyMSk</a></li> <li>- Bellinha a Ovelhinha - Lave as mãos - Não dê carona ao "Corona" - (Vídeo Oficial)  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=uqmODuRHfys">https://www.youtube.com/watch?v=uqmODuRHfys</a></li> </ul> <p>Projeto "Borboletando... em casa também se aprende!" História 02 Os três porquinhos e o coronavírus  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9cUvCRoRk7A">https://www.youtube.com/watch?v=9cUvCRoRk7A</a></p>	
<b>1º momento</b>	<b>Tempo: 10 min.</b>

**Prepare-se:**

Providenciar um mascote da turma na figura de um super-herói, **SUPERVID**. A sugestão é construí-lo com caixas de papelão ou materiais alternativos. O **SUPERVID** sempre será o porta voz para reforçar os protocolos de saúde com a turma, visto que este será um exercício diário.



**Organização:**

Em espaço aberto e obedecendo aos protocolos de distanciamento, de higienização, o(a) professor(a) demarcará o chão em forma de círculo.

**Descrição das atividades:**

Questionar os alunos como se preparam para ir à escola, quais os cuidados tomados para se protegerem contra o Coronavírus durante o trajeto.

A professora apresentará o mascote à turma, o **SUPERVID**, dizendo que ele ensinará os super poderes para vencer o coronavírus. Estimular as crianças para que falem quais seriam estes superpoderes para vencer o vírus. Promover um momento de acolhimento e escuta para que os alunos externalizem seus conhecimentos prévios sobre o assunto.

**2º momento**

**Tempo: 20 min**

Prepare-se: Providenciar: - Caixa de Papelão (Caixa dos Super Poderes)  
Cartazes com os protocolos de saúde, sempre utilizando imagens.  
Bacia com água, sabonete líquido e papel toalha.



USE  
MÁSCARA  
SEMPRE.

LAVE SEMPRE  
AS MÃOS

USE ÁLCOOL  
GEL

FIQUE  
DISTANTE  
DO  
AMIGUINHO

NÃO COMPARTILHE  
O LANCHINHO E  
OBJETOS  
ESCOLARES.

**Descrição das atividades:**

A professora apresentará a Caixa dos Super Poderes, dirigindo o momento da seguinte forma:

Crianças olhem o que o SUPERVID nos trouxe, uma CAIXA DE SUPER PODERES, ele disse que aqui dentro tem todos os segredos para eliminar esse tal Coronavírus.

Vamos lá!!! Contem comigo... 1, 2, 3

A professora tira a primeira plaquinha, supondo que seja a máscara, falará:

Aqui tem uma plaquinha, o que será escrito? Quem adivinha? (deixar as crianças falarem). Quem será que acertou? Vamos ler!

**USE SEMPRE A MÁSCARA**

(Neste momento abordar todas as orientações sobre as máscaras na linguagem da turma) Sabem o que O SUPERVID me falou? Que a máscara deve cobrir o nariz e a boca, não podemos tirá-la para falar e nem colocá-la na testa ou pescoço.

Qual será o segundo segredo? Quem adivinha?

Retirar a segunda plaquinha : **LAVE SEMPRE AS MÃOS.**

Será que nesta turma todos sabem lavar as mãos direitinho? (professora pega a bacia com água, o sabonete líquido e o papel toalha, ensina a lavagem das mãos adequadamente). As crianças representarão a maneira correta de lavar as mãos, acompanhando com gestos.

Chegou a hora do terceiro segredo!

Retirar a terceira plaquinha: **USE ÁLCOOL GEL**

Quem aqui desta turma usa o álcool gel?

Aqui na nossa escola tem vários lugares onde poderemos higienizar as nossas mãos com o álcool gel. Depois vamos procurar? E não se esqueçam de usar também ao entrar e sair no transporte escolar, ônibus e até do carro da família.

Vamos ao próximo segredo!!! Quem acertar ganhará um beijinho especial, mas a distância.

Retirar a quarta plaquinha: **FIQUE DISTANTE DO AMIGUINHO.**

(A professora explicará como será o distanciamento social na classe, nos espaços externos, os momentos das refeições e durante o trajeto.)

Será que ainda tem mais segredos deixados pelo SUPERVID? Professora balança a caixa...

Ainda não acabou, vamos lá!

**NÃO COMPARTILHE O LANCHINHO E OBJETOS ESCOLARES.**

(explicar a razão de não compartilhar as coisas)

Obs: Colar os cartazes em um mural de destaque da escola.

**3º momento**

**Tempo: 20 min.**

**Prepare-se:**

Rolo de Papel Higiênico, papéis coloridos, cola, tesoura, canetinhas. (importante preparar kits individuais par evitar a troca de materiais entre as crianças.

**Organização:**

Organizar as crianças em grupos de 4, obedecendo sempre os protocolos de saúde.

**Descrição das atividades:**

A professora fará com a turma a miniatura do SUPERVID utilizando o rolo de papel higiênico, as crianças levarão para casa para explicar à família os protocolos de

biossegurança.



**Radar de avaliação:**

**Instrumentos de avaliação**

O aluno expressará através do desenho todos os conteúdos abordados na aula.

**Critérios de avaliação:**

A professora fará a interpretação do registro, na companhia do aluno, registrando observações frente a fala da criança.

**Avaliação Pós aula (para o professor preencher)**

Que bom!	Que pena!	Que tal!

Tem alguma sugestão ou quer compartilhar os resultados conosco? Envie um e-mail para [educacao@emdec.com.br](mailto:educacao@emdec.com.br)

Marque a EMDEC em suas publicações nas redes sociais com a hashtag:

**#MaioAmareloCps**





## ENSINO FUNDAMENTAL I

<b>Sugestão de Turma:</b> 1º ao 3º Ano	
<b>Tema da aula:</b> Clube da Proteção	<b>Tempo Estimado:</b> 60 min
<b>Objetivos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Proporcionar um espaço de escuta e acolhimento de forma que as crianças possam verbalizar os principais sentimentos vivenciados nesse processo de enfrentamento da pandemia;</li> <li>✓ Integrar, socializar e compartilhar experiências vivenciadas, externando seus sentimentos e desenvolvendo a escuta dos sentimentos do outro;</li> <li>✓ Despertar e estimular a empatia a partir da escuta atenta à narrativa do outro;</li> <li>✓ Ampliar a oralidade e a elaboração de sentimentos por meio da criação de uma cartilha coletiva sobre os cuidados necessários para ir à escola.</li> <li>✓ Incentivar a linguagem escrita como meio de comunicação;</li> <li>✓ Reforçar os protocolos de biossegurança, especialmente os cuidados no portão da escola.</li> </ul>	
<b>Áreas do Conhecimento:</b> Linguagem / Ciências da Natureza	
<b>Componentes Curriculares:</b> Língua Portuguesa / Arte / Ciências	
<b>Habilidades:</b> <p>(EF15LP05) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.</p> <p>(EF15LP06) Rer ler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.</p> <p>(EF03LP25) Planejar e produzir textos para apresentar resultados de observações e de pesquisas em fontes de informações, incluindo, quando pertinente, imagens, diagramas e gráficos ou tabelas simples, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.</p> <p>(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.</p> <p>(EF01HI03) Descrever e distinguir os seus papéis e responsabilidades relacionados à família, à escola e à comunidade.</p>	
<b>Eixos do Currículo de Trânsito:</b> Protagonismo, escolhas coletivas e promoção de saúde.	
<b>Conteúdos:</b> Protocolos de Biossegurança contra a Covid-19.	

<b>Outras referências:</b> Animação criada pela UNICEF BRASIL. Juntos contra o COVID 19! <a href="https://www.youtube.com/watch?v=g5cbVEk47Hs">https://www.youtube.com/watch?v=g5cbVEk47Hs</a> Dança da Máscara <a href="https://www.youtube.com/watch?v=k3Ny3KoY8IM">https://www.youtube.com/watch?v=k3Ny3KoY8IM</a>	
<b>1º momento</b>	<b>Tempo:</b> 15 min.
<b>Prepare-se:</b> Baixar o livro em PDF, gratuitamente, “Um Reino Encantado por um Triz”, de Berenice Gehlen Adams, Apoema Cultural Ambiental. Esta é uma história emocionante sobre um reino encantado que sofre com a falta de chuva. Todos os habitantes do reino encantado se mobilizam para buscar uma solução. O reino está por um triz. Link: <a href="http://www.apoema.com.br/LivrosdeEAdownloadgratuito.htm">http://www.apoema.com.br/LivrosdeEAdownloadgratuito.htm</a> É recomendável que o professor crie estratégias para apresentar a história, considerando que o material visual desperta o encantamento ao aluno.	
<b>Organização:</b> Definir um espaço aberto e obedecendo aos protocolos de distanciamento e higienização, organizar a turma em forma de U.	
<b>Descrição das atividades:</b> A proposta é fazer uma analogia entre a atitude dos personagens desta história, os quais se reuniram para salvarem o meio ambiente com a ideia de formar o “Clube da Proteção” com a turma. O Clube da Proteção passará à comunidade escolar os protocolos de biossegurança através da confecção de uma cartilha gigante. Mostrar as duas imagens em anexo, referentes a volta às aulas, leve os alunos a observarem a mudança de comportamento das pessoas em virtude da pandemia.	
<b>2º momento</b>	<b>Tempo:</b> 20 min
<b>Prepare-se:</b> Papel sulfite, giz de cera, lápis, canetinha, revistas. Abra para apresentar o infográfico interativo do Volta às Aulas: <a href="https://www.thinglink.com/scene/1411758760937914371">https://www.thinglink.com/scene/1411758760937914371</a>	
<b>Organize-se:</b> Peça aos alunos que, em casa, acessem o infográfico e vejam com antecedência dicas de segurança no trânsito. Dividir os alunos em 5 grupos, entregar o kit de materiais para cada grupo.	
<b>Descrição das atividades:</b> Apresente o infográfico interativo do Volta às Aulas. Cada grupo ficará com um tema para criar dicas sobre os protocolos de segurança na chegada dos trajetos. As crianças compartilharão seus conhecimentos prévios sobre o assunto e a professora intermediará as informações, combinando com a turma a elaboração das dicas. Aproveite para reforçar as dicas de segurança também durante o trajeto. Os alunos menores poderão representar as dicas através de desenhos, a professora fará o registro escrito. Os temas serão sorteados:	

- Não vá para a escola se tiver sintomas gripais;
- Uso de Máscara
- Higienização das Mãos/ Uso do álcool gel
- Distanciamento Social
- Alimentos, Brinquedos e outros materiais não podem ser compartilhados.

**3º momento**

**Tempo: 25 min.**

**Prepare-se:**

Materiais para a Confecção da cartilha: Color set colorido, cartolina, giz de cera, canetinhas, cola, tesoura, revistas, jornais.

**Organização:**

Grupos já formados no 2º momento da aula.

**Descrição das atividades:**

Cada grupo receberá o kit do seu material para montar uma página da cartilha. Após o trabalho pronto, seguindo os protocolos de saúde, os alunos apresentarão a cartilha através de uma filmagem. Este material poderá ser divulgado nas mídias sociais da escola.



**Radar de avaliação:**

**Instrumentos de avaliação**

Roteiro de observação

**Critérios de avaliação:**

Participação e envolvimento durante o processo de aprendizagem.  
Criatividade da produção – uso de cores, imagens.

**Avaliação Pós aula (para o professor preencher)**

Que bom!	Que pena!	Que tal!

Tem alguma sugestão ou quer compartilhar os resultados conosco? Envie um e-mail para [educacao@emdec.com.br](mailto:educacao@emdec.com.br)

Marque a EMDEC em suas publicações nas redes sociais com a hashtag:

**#MaioAmareloCps**

<b>Sugestão de Turma:</b> 4º e 5º anos	
<b>Tema da aula:</b> Concurso de Paródia	<b>Tempo Estimado:</b> 60 min
<b>Objetivos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Desenvolver a criatividade, interpretação, leitura, pesquisa e trabalho em grupo através do conteúdo Covid 19;</li><li>✓ Reconhecer e fazer uso de recursos da linguagem poética, quanto à sonoridade;</li><li>✓ Favorecer o desenvolvimento da criatividade, sensibilidade e imaginação por meio da música, proporcionando a observação das características inerentes ao gênero;</li><li>✓ Reforçar os protocolos de biossegurança no transporte escolar.</li></ul>	
<b>Áreas do Conhecimento:</b> Linguagem / Ciências da Natureza	
<b>Componentes Curriculares:</b> Língua Portuguesa / Arte / Ciências	
<b>Habilidades:</b> <p>(EF15AR13) Identificar e apreciar criticamente diversas formas e gêneros de expressão musical, reconhecendo e analisando os usos e as funções da música em diversos contextos de circulação, em especial, aqueles da vida cotidiana.</p> <p>(EF15AR14) Perceber e explorar os elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo etc.), por meio de jogos, brincadeiras, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musical.</p> <p>(EF15LP05) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.</p> <p>(EF15LP06) Ler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.</p> <p>(EF03LP25) Planejar e produzir textos para apresentar resultados de observações e de pesquisas em fontes de informações, incluindo, quando pertinente, imagens, diagramas e gráficos ou tabelas simples, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.</p> <p>(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.</p>	
<b>Eixos do Currículo de Trânsito:</b> Protagonismo, escolhas coletivas e promoção de saúde.	
<b>Conteúdos:</b>	

Protocolos de Biossegurança contra a Covid-19 no Transporte Escolar / Gênero Linguístico: Paródia	
<p><b>Outras referências:</b>            Animação criada pela UNICEF BRASIL. Juntos contra o COVID 19!  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=g5cbVEk47Hs">https://www.youtube.com/watch?v=g5cbVEk47Hs</a>            Dança da Máscara  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=k3Ny3KoY8IM">https://www.youtube.com/watch?v=k3Ny3KoY8IM</a>            Rotina de Prevenção da Covid-19   No Transporte Escolar  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Dsas2_s6C_o">https://www.youtube.com/watch?v=Dsas2_s6C_o</a></p>	
<b>1º momento</b>	<b>Tempo: 15 min.</b>
<p><b>Prepare-se:</b>            No dia anterior à aula, peça para que os alunos pesquisem os protocolos de segurança no transporte escolar.</p>	
<p><b>Organização:</b>            Obedecendo aos protocolos de distanciamento e higienização, organize a sala em grupo de 4 carteiras.            Providencie um equipamento que possa passar vídeos de paródia.</p>	
<p><b>Descrição das atividades:</b>            Socialize as pesquisas trazidas pelos alunos, formate um único protocolo na lousa com a interação da turma.            Lance o desafio: Agora que temos todos os protocolos listados, faremos uma paródia. Mas, o que será uma paródia? Mostre os vídeos abaixo:</p> <p>Paródia Corona Vírus – Se essa rua fosse minha  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=kdaXy5bJiM">https://www.youtube.com/watch?v=kdaXy5bJiM</a></p> <p>Paródia menina solta: pandemia solta  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=v8J58_xXm8I">https://www.youtube.com/watch?v=v8J58_xXm8I</a></p>	
<b>2º momento</b>	<b>Tempo: 20 min</b>
<p><b>Prepare-se:</b>            Material de dicas sobre criação de paródias.</p>	
<p><b>Organização:</b>            Obedecendo aos protocolos de distanciamento e higienização, separe os alunos em grupo de quatro crianças, através de sorteio.</p>	
<p><b>Descrição das atividades:</b>            A professora apresentará as orientações para se criar uma paródia, os grupos se reunirão para escolher a música e começar o desafio de fazer a paródia.</p>	
<b>3º momento</b>	<b>Tempo: 25 min</b>
<p><b>Prepare-se:</b>            Cartolina, canetinhas, lápis de cor.</p>	
<p><b>Organização:</b>            Obedecendo aos protocolos de distanciamento e higienização, a sala continuará organizada em grupos de 4.</p>	

**Descrição das atividades:**

A professora entregará a cartolina para que o grupo escreva a paródia em forma de cartaz, os quais serão expostos na sala. As paródias poderão ser gravadas e divulgadas nas mídias sociais da escola e os cartazes afixados pela escola.

**Radar de avaliação:**

**Instrumentos de avaliação**

Elaboração da paródia

**Critérios de avaliação:**

Participação, envolvimento e criatividade.

**Avaliação Pós aula (para o professor preencher)**

<b>Que bom!</b>	<b>Que pena!</b>	<b>Que tal!</b>

Tem alguma sugestão ou quer compartilhar os resultados conosco? Envie um e-mail para [educacao@emdec.com.br](mailto:educacao@emdec.com.br)

Marque a EMDEC em suas publicações nas redes sociais com a hashtag:

#MaioAmareloCps





## ENSINO FUNDAMENTAL II

<b>Sugestão de turma:</b> 6º e 7º anos	
<b>Tema da aula:</b> Medidas de distanciamento: como medir na pandemia?	<b>Tempo estimado:</b> 50 min
<b>Objetivos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reconhecer a importância das medidas de proteção para evitar a disseminação e infecção da Covid-19, com destaque para o distanciamento, uso das máscaras, etiqueta respiratória e higienização das mãos.</li> <li>✓ Pesquisar e organizar dados por meio de fontes diversificadas, confiáveis e científicas.</li> <li>✓ Participar de discussões orais sobre temas de relevância social.</li> <li>✓ Ler e interpretar tabelas e gráficos</li> </ul>	
<b>Áreas do conhecimento:</b> Matemática	
<b>Componentes curriculares:</b> Matemática	
<b>Habilidades:</b> <p><b>(EF06MA03)</b> Resolver e elaborar problemas que envolvam cálculos (mentais ou escritos, exatos ou aproximados) com números naturais, por meio de estratégias variadas, com compreensão dos processos neles envolvidos com e sem uso de calculadora.</p> <p><b>(EF06MA24)</b> Resolver e elaborar problemas que envolvam as grandezas comprimento, massa, tempo, temperatura, área (triângulos e retângulos), capacidade e volume (sólidos formados por blocos retangulares), sem uso de fórmulas, inseridos, sempre que possível, em contextos oriundos de situações reais e/ou relacionadas às outras áreas do conhecimento.</p> <p><b>(EF06MA32)</b> Interpretar e resolver situações que envolvam dados de pesquisas sobre contextos ambientais, sustentabilidade, trânsito, consumo responsável, entre outros, apresentadas pela mídia em tabelas e em diferentes tipos de gráficos e redigir textos escritos com o objetivo de sintetizar conclusões.</p> <p><b>(EF07MA01)</b> Resolver e elaborar problemas com números naturais, envolvendo as noções de divisor e de múltiplo, podendo incluir máximo divisor comum ou mínimo múltiplo comum, por meio de estratégias diversas, sem a aplicação de algoritmos.</p> <p><b>(EF07MA04)</b> Resolver e elaborar problemas que envolvam operações com números inteiros.</p> <p><b>(EF07MA29)</b> Resolver e elaborar problemas que envolvam medidas de grandezas inseridos em contextos oriundos de situações cotidianas ou de outras áreas do conhecimento, reconhecendo que toda medida empírica é aproximada.</p> <p><b>(EF07MA37)</b> Interpretar e analisar dados apresentados em gráfico de setores divulgados pela mídia e compreender quando é possível ou conveniente sua utilização.</p>	
<b>Eixos do currículo de trânsito:</b> Eixo 2 – Sustentabilidade	
<b>Conteúdos:</b>	

Prevenção contra a Covid-19 nos deslocamentos a pé e a importância do distanciamento

**Conteúdos relacionados:**

Essa aula poderá ser ministrada em conjunto com um professor de ciências e geografia que poderão abordar como os deslocamentos durante a pandemia foram afetados e como o vírus é transmitido e se alastra entre a população. A aula de História também poderá contribuir por meio de análise das pandemias no mundo e como elas influenciaram nas mudanças de hábitos de higiene, no avanço da ciência e das políticas de saúde pública.

**Momento da aula:**

Apresentação dos objetivos da aula e como ela será desenvolvida  
Mobilização.

**Tempo:** 10 min

**Prepare-se:**

**ATENÇÃO:** Antes dessa aula, o docente deverá solicitar aos estudantes que façam um levantamento, online, sobre as formas de transmissão da Covid-19, como a pandemia afetou nossos deslocamentos pela cidade e quais as formas mais eficazes de prevenção da doença durante nossos deslocamentos pela cidade.

**Recursos/ materiais:**

- ✓ Sala de aula presencial
- ✓ Aplicativos para sala de aula virtual: Zoom, Hangouts/ Meet, Teams.
- ✓ Quiz online: <https://www.quiz-maker.com/QN22BSJZ3#>

**Organização:**

**ATENÇÃO:** Como dificilmente serão permitidos agrupamentos grandes no retorno, recomenda-se que se pense na realização da atividade de forma individual, para que as crianças não compartilhem materiais. É uma forma de garantir a segurança delas no retorno.

**Descrição das atividades:**

Apresente aos alunos os objetivos da aula. Você pode passar num slide ou registrar no quadro.

Inicie uma roda de conversa perguntando como os estudantes vão à escola: carro, ônibus, bicicleta, transporte escolar, a pé.

Pergunte a eles se seguem as orientações de proteção quando saem de casa e deixe que se expressem.

Em seguida, proponha a realização do Quiz “Quem é você na pandemia” elaborado pela Fundação Oswaldo Cruz para a Campanha “Se liga no Corona”.

Incentive-os a compartilhar os resultados.

Pergunte quais outras medidas, além do uso das máscaras, são importantes quando saímos de nossas casas.

Lembre-os que, além das máscaras, é importante que fiquemos atentos ao distanciamento social, etiqueta respiratória e higienização das mãos.

**Dicas:**

[Envie, por meio de e-mail, chat ou outro canal de comunicação, desafios para serem cumpridos até o dia da aula:](#)

- ✓ Por que, no contexto em que vivemos, o seu uso é importante?



- ✓ E no trajeto até escola, a pé, por que devemos usar máscaras e permanecer distantes das outras pessoas?
- ✓ Qual é a maneira correta de usar as máscaras?
- ✓ Qual é o distanciamento mínimo que devemos estar das pessoas para impedir a transmissão do vírus?
- ✓ É possível mantermos essa distância o tempo todo? Por quê?
- ✓ O que é etiqueta respiratória?

Solicite aos estudantes que acessem os materiais abaixo para se prepararem para a aula:

Vídeos:

[https://www.youtube.com/watch?v=U287ei46kZ0&ab\\_channel=CanaldoPorQu%C3%AA%3F](https://www.youtube.com/watch?v=U287ei46kZ0&ab_channel=CanaldoPorQu%C3%AA%3F)

[https://www.youtube.com/watch?v=eASfCDj\\_M2s&ab\\_channel=SantaM%C3%B4nicaClubedeCampo](https://www.youtube.com/watch?v=eASfCDj_M2s&ab_channel=SantaM%C3%B4nicaClubedeCampo)

Textos:

<https://coronavirus.saude.mg.gov.br/blog/101-mascaras-e-covid-19>

<https://pebmed.com.br/ranking-de-eficacia-das-mascaras-protetoras-de-sars-cov-2/>

<https://brasildebate.com.br/distanciamento-social-exige-mais-espaco-para-pedestres-nas-cidades/>

<https://www.archdaily.com.br/br/945762/sem-espaco-para-o-distanciamento-social-estudante-cria-mapa-com-a-largura-das-calcadas-de-sao-paulo>

Áudio:

<https://portal.fiocruz.br/se-liga-no-corona/audios>

Cards:

<https://portal.fiocruz.br/coronavirus/material-para-download>

**Momento da aula:**

Desafio

**Tempo:**

15 min

**Prepare-se:**

- ✓ Sala de aula presencial e quadro
- ✓ Aplicativos para sala de aula virtual: Zoom, Hangouts/ Meet, Teams.
- ✓ Ferramenta de compartilhamento de tela
- ✓ Lousa digital
- ✓ Presencial sem acesso à internet: impressão da imagem disponível em: <https://www.archdaily.com.br/br/945762/sem-espaco-para-o-distanciamento-social-estudante-cria-mapa-com-a-largura-das-calcadas-de-sao-paulo/5f36a58fb35765e60f000027-sem-espaco-para-o-distanciamento-social-estudante-cria-mapa-com-a-largura-das-calcadas-de-sao-paulo-imagem>

**Organização:**

**ATENÇÃO:** Como dificilmente serão permitidos agrupamentos grandes no retorno, recomenda-se que se pense na realização da atividade de forma individual, para que

as crianças não compartilhem materiais. É uma forma de garantir a segurança delas no retorno.

**Descrição das atividades**

Apresente para a turma o estudo da largura dos passeios na cidade de São Paulo.  
[http://www.larguradopasseio.com/?utm\\_medium=website&utm\\_source=archdaily.com.br#14/-23.55/-46.63](http://www.larguradopasseio.com/?utm_medium=website&utm_source=archdaily.com.br#14/-23.55/-46.63)

Incentive a problematização do mapa ou da imagem:

- ✓ Por que em alguns passeios o distanciamento é possível e por que em outros, não é?
- ✓ Para que duas pessoas conseguissem caminhar com segurança, qual seria a largura mínima necessária da calçada?
- ✓ Oriente-os a responder o desafio.

**Momento da aula:**

Identificação do problema e compartilhamento de ideias

**Tempo:**

10min

**Prepare-se:**

**Recursos/ materiais:**

- ✓ Sala presencial
- ✓ Aplicativos para sala de aula virtual: Zoom, Hangouts/ Meet, Teams.
- ✓ Quadro virtual de aprendizagem colaborativa ou quadro.
- ✓ Presencial sem recurso de acesso à internet e ferramentas de aprendizagem colaborativa: Folhas de papel A3 ou A4.

**Organização:**

**ATENÇÃO:** Como dificilmente serão permitidos agrupamentos grandes no retorno, recomenda-se que se pense na realização da atividade de forma individual, para que as crianças não compartilhem materiais. É uma forma de garantir a segurança delas no retorno.

**Descrição das atividades:**

Solicite que identifiquem, dentro do espaço escolar, locais onde o distanciamento mínimo precisa ser reforçado.

Com uso do quadro ou de um aplicativo de aprendizagem colaborativa organize junto com a turma, em formato de mapa mental ou diagrama, os dados a seguir:

1. Espaços na escola onde é preciso reforçar as medidas de proteção;
2. Ações que podem contribuir para orientar as pessoas nesses espaços.

É provável que surjam referências como o refeitório, o pátio, a calçada externa da escola, a biblioteca, laboratório de informática e a própria sala de aula.

Estimule-os a analisar criticamente a possibilidade das ações em cada um dos espaços.

**Dicas:**

- ✓ Para esse momento, pode ser utilizado, no formato virtual ou mesmo presencial (caso disponha do recurso online), um aplicativo de aprendizagem

<p>colaborativa. <i>Exemplo:</i> <a href="https://edu.google.com/intl/pt-BR/products/jamboard/">https://edu.google.com/intl/pt-BR/products/jamboard/</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Incentive os estudantes a utilizarem diversos tipos de linguagem: <i>emotions</i>, desenhos, imagens, manchetes de reportagens. Oriente-os sobre a importância do respeito às fontes.</li> <li>✓ Aula presencial sem a possibilidade do uso de ferramentas digitais: Entregue aos estudantes papel sulfite A4 ou A3 e oriente-os a produzirem seus mapas mentais ou diagramas durante o momento de troca de ideia.</li> </ul>	
<p><b>Momento da aula:</b> Soluções para o problema</p>	<p><b>Tempo:</b> 15min</p>
<p><b>Organização:</b> <b>ATENÇÃO:</b> Como dificilmente serão permitidos agrupamentos grandes no retorno, recomenda-se que se pense na realização da atividade de forma individual, para que as crianças não compartilhem materiais. É uma forma de garantir a segurança delas no retorno.</p>	
<p><b>Prepare-se:</b> <b>Recursos/ materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sala presencial</li> <li>✓ Aplicativos para sala de aula virtual: Zoom, Hangouts/ Meet, Teams.</li> <li>✓ Trena/ fita métrica</li> <li>✓ Caderno para anotações</li> </ul>	
<p><b>Descrição das atividades:</b> Oriente que uma parte da turma vá até aos espaços identificados por ela e proponha que verifique a distância de 1,5m nos locais. Enquanto isso, os demais alunos devem iniciar a escolha de quais ações são possíveis de realizar e como serão realizadas.  Nesse momento, será essencial a mediação do(a) professor(a), uma vez que todas as ações devem ser realizadas ao menos por um aluno.  Mais de um aluno deverá escolher uma mesma ação, nesse caso, oriente-os a compartilhar ideias e realizarem um trabalho em colaboração.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Produção de marcações que poderão ser colocadas nesses espaços, caso não existam ou precisem ser corrigidas.</li> <li>✓ Produzirem cards informativos sobre:             <ol style="list-style-type: none"> <li>A. O uso correto das máscaras de proteção;</li> <li>B. A importância de manter o distanciamento nas ruas e locais públicos, como a escola;</li> <li>C. A importância da higienização das mãos e como fazê-la corretamente;</li> <li>D. O que é etiqueta respiratória e porque devemos segui-la;</li> </ol> </li> </ul>	
<p><b>Defina a data de entrega da produção.</b></p>	
<p><b>Dicas:</b></p>	

Ainda que os espaços já estejam demarcados, você pode incentivá-los a verificar se a distância mínima foi calculada corretamente ou não. Nesse último caso, o desafio será corrigi-la.

**Protagonismo:**

A partir da identificação e problematização do contexto e das ações de prevenção a Covid-19, os estudantes reconhecem-se como sujeitos indispensáveis no processo de colaboração e discussão para a busca de soluções que enfatizem a responsabilidade social e o comprometimento de cada um com a qualidade de vida de muitos.

**METODOLOGIAS ATIVAS:**

- ✓ SALA DE AULA INVERTIDA,
- ✓ ESTRATÉGIAS EM ENSINO HÍBRIDO
- ✓ PROPOSTA DE PROJETOS COM TRANSDISCIPLINARIDADE

**Radar de avaliação:**

<b>Instrumentos de avaliação</b> Roteiro de observação	<b>Critérios de avaliação:</b> Argumentação oral e escrita de forma coerente com o tema da aula Interpretar e comparar informações pesquisadas Buscar soluções para problemas de forma coerente com a realidade
---	--

**Avaliação Pós aula (para o professor preencher)**

Que bom!	Que pena!	Que tal!

Tem alguma sugestão ou quer compartilhar os resultados conosco? Envie um e-mail para [educacao@emdec.com.br](mailto:educacao@emdec.com.br)

Marque a EMDEC em suas publicações nas redes sociais com a hashtag:

**#MaioAmareloCps**

<b>Sugestão de turma:</b> 8º e 9º anos	
<b>Tema da aula:</b> Produção de campanha de prevenção no transporte público	<b>Tempo estimado:</b> 50 min
<b>Objetivos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Pesquisar e organizar dados por meio de fontes diversificadas, confiáveis e científicas.</li> <li>✓ Sistematizar os conhecimentos adquiridos relacionando a importância da conscientização da população para a diminuição da disseminação da Covid-19.</li> <li>✓ Reconhecer a importância do transporte público (coletivo e individual) como modo de deslocamento para a maioria da população brasileira.</li> <li>✓ Planejar textos de peças publicitárias e campanhas sociais.</li> <li>✓ Relacionar os textos com o contexto de produção a partir da experimentação de papéis sociais.</li> <li>✓ Participar de discussões orais sobre temas de relevância social.</li> </ul>	
<b>Áreas do conhecimento:</b> Linguagens	
<b>Componentes curriculares:</b> Língua Portuguesa	
<b>Habilidades BNCC:</b> <p><b>(EF89LP11)</b> Produzir, revisar e editar peças e campanhas publicitárias, envolvendo o uso articulado e complementar de diferentes peças publicitárias: cartaz, banner, indoor, folheto, panfleto, anúncio de jornal/revista, para internet, spot, propaganda de rádio, TV, a partir da escolha da questão/problema/causa significativa para a escola e/ou a comunidade escolar, da definição do público-alvo, das peças que serão produzidas, das estratégias de persuasão e convencimento que serão utilizadas.</p> <p><b>(EF89LP14)</b> Analisar, em textos argumentativos e propositivos, os movimentos argumentativos de sustentação, refutação e negociação e os tipos de argumentos, avaliando a força/tipo dos argumentos utilizados.</p> <p><b>(EF89LP18)</b> Explorar e analisar instâncias e canais de participação disponíveis na escola (conselho de escola, outros colegiados, grêmios livres), na comunidade (associações, coletivos, movimentos, etc.), no município ou no país, incluindo formas de participação digital, como canais e plataformas de participação (como portal e-cidadania), serviços, portais e ferramentas de acompanhamentos do trabalho de políticos e de tramitação de leis, canais de educação política, bem como de propostas e proposições que circulam nesses canais, de forma a participar do debate de ideias e propostas na esfera social e a engajar-se com a busca de soluções para problemas ou questões que envolvam a vida da escola e da comunidade.</p> <p><b>(EF89LP20)</b> Comparar propostas políticas e de solução de problemas, identificando o que se pretende fazer/implementar, por que (motivações, justificativas), para que (objetivos, benefícios e consequências esperados), como (ações e passos), quando etc. e a forma de avaliar a eficácia da proposta/solução, contrastando dados e informações de diferentes fontes, identificando coincidências, complementaridades e contradições, de forma a poder compreender e posicionar-se criticamente sobre os dados e informações usados em fundamentação de propostas e analisar a coerência entre os elementos, de forma a tomar decisões fundamentadas.</p> <p><b>(EF89LP24)</b> Realizar pesquisa, estabelecendo o recorte das questões, usando fontes abertas e confiáveis.</p> <p><b>(EF89LP27)</b> Tecer considerações e formular problematizações pertinentes, em momentos oportunos, em situações de aulas, apresentação oral, seminário etc.</p>	



**(EF89LP28)** Tomar nota de videoaulas, aulas digitais, apresentações multimídias, vídeos de divulgação científica, documentários e afins, identificando, em função dos objetivos, informações principais para apoio ao estudo e realizando, quando necessário, uma síntese final que destaque e reorganize os pontos ou conceitos centrais e suas relações e que, em alguns casos, seja acompanhada de reflexões pessoais, que podem conter dúvidas, questionamentos, considerações etc.

**Eixos do currículo de trânsito:**

Eixo 2: Sustentabilidade

**Conteúdos:**

Prevenção contra a Covid-19 nos deslocamentos por meio de transporte público (ônibus)

**Conteúdos relacionados:**

Essa aula poderá ser ministrada em conjunto com um professor de ciências e geografia que poderão abordar como os deslocamentos durante a pandemia foram afetados e como o vírus é transmitido e se alastra entre a população. A aula de História também poderá contribuir por meio de análise das pandemias no mundo e como elas influenciaram nas mudanças de hábitos de higiene, no avanço da ciência e das políticas de saúde pública.

**Momento da aula:**

Apresentação dos objetivos da aula e como ela será desenvolvida  
Mobilização.

**Tempo:** 10 min

**ATENÇÃO:** Antes dessa aula, o docente deverá solicitar aos estudantes que façam um levantamento, online, sobre as formas de transmissão da Covid-19, como a pandemia afetou nossos deslocamentos pela cidade e quais as formas mais eficazes de prevenção da doença durante nossos deslocamentos pela cidade.

**Prepare-se:**

**Recursos/ materiais:**

- ✓ Sala de aula presencial
- ✓ Aplicativos para sala de aula virtual: Zoom, Hangouts/ Meet, Teams
- ✓ Quadro
- ✓ Quadro virtual ou presencial
- ✓ Vídeo para a mobilização:

[https://www.tiktok.com/@alexandredomingues/video/6804787344017788165?lang=pt\\_BR&is\\_copy\\_url=1&is\\_from\\_webapp=v1](https://www.tiktok.com/@alexandredomingues/video/6804787344017788165?lang=pt_BR&is_copy_url=1&is_from_webapp=v1)

**Organização:**

Divida a turma em grupos de 3 alunos

**ATENÇÃO:** Como dificilmente serão permitidos agrupamentos grandes no retorno, recomenda-se que se pense na realização da atividade de forma individual, para que as crianças não compartilhem materiais. É uma forma de garantir a segurança delas no retorno.

**Descrição das atividades**

Compartilhe ou registre no quadro os objetivos da aula e como ela será desenvolvida com a proposta de refletirem sobre como se proteger e proteger aos demais contra a Covid19 no trajeto até a escola.

Exiba o vídeo sugerido.

Após assistirem ao vídeo, peça que expressem suas sensações a respeito das preocupações e responda as perguntas que eles fizerem.

Incentive-os a expor quais foram as mudanças nas nossas formas de nos deslocar pela cidade, se ocorreram e como ocorreram.

Enfatize que cada um pode contribuir para a própria segurança e para a segurança de outras pessoas.

Pergunte como estão indo para a escola: carro da família, transporte escolar, transporte público (ônibus ou veículos de app e táxi), a pé, de bicicleta.

Questione-os sobre quais cuidados estão tomando durante o trajeto.

**Dicas:**

Sugestões de sites para pesquisa que podem ser disponibilizados aos alunos por meio de uma Biblioteca Virtual:

<https://www.paho.org/pt/covid19>

<https://www.unicef.org/brazil/jornada-operacao-antivirus-x>

<https://diariodotransporte.com.br/2020/08/29/opinio-protocolo-transporte-seguro/>

<https://www1.folha.uol.com.br/podcasts/2020/07/quais-os-desafios-do-transporte-publico-na-reabertura-ouca-podcast.shtml>

<https://www1.folha.uol.com.br/podcasts/2020/07/quais-os-desafios-do-transporte-publico-na-reabertura-ouca-podcast.shtml>

<https://www.agenciamural.org.br/como-e-andar-de-transporte-publico-na-pandemia-ouca-o-podcast/>

Aplicativo do Ministério da Saúde:

<https://apps.apple.com/br/app/coronav%C3%ADrus-sus/id1408008382>

**Momento da aula:**

Sistematização e organização

**Tempo:** 15 min

**Prepare-se:**

**Recursos/ materiais:**

- ✓ Sala presencial ou virtual
- ✓ Quadro virtual de aprendizagem colaborativa ou quadro branco
- Folhas de papel A3 ou A4

**Organização:**

Divida a turma em grupos de 3 alunos

**ATENÇÃO:** Como dificilmente serão permitidos agrupamentos grandes no retorno, recomenda-se que se pense na realização da atividade de forma individual, para que as crianças não compartilhem materiais. É uma forma de garantir a segurança delas no retorno.

**Descrição das atividades**

Oriente os estudantes a criarem dois diagramas (no quadro presencial ou no quadro virtual) que

1. Identifique e explique maneiras de cada um contribuir para a própria segurança e para a segurança de outras pessoas durante nossos deslocamentos pela cidade: a

<p>pé, de bicicleta, usando transporte público como ônibus, táxi e veículos de aplicativos.</p> <p>2. Formas de diminuir os riscos de se contaminar dentro dos ônibus.</p>	
<p><b>Dicas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Para esse momento, pode ser utilizado, no formato virtual ou mesmo presencial (caso a disponha do recurso online), um aplicativo de aprendizagem colaborativa. <i>Exemplo:</i> <a href="https://edu.google.com/intl/pt-BR/products/jamboard/">https://edu.google.com/intl/pt-BR/products/jamboard/</a></li> <li>✓ Aula presencial sem a possibilidade do uso de ferramentas digitais: Divida o quadro em duas partes (Diagrama 1 e Diagrama 2 (ônibus)) e estimule os estudantes a irem até ele para registrarem suas contribuições gerais ou peça a um ou dois deles que registrem, no quadro, aquilo que os demais dizem.</li> <li>✓ Oriente os alunos a utilizarem todos os tipos de linguagens possíveis para fazerem as explicações: desenhos, imagens, <i>emotions</i>, manchetes de reportagens, expressões curtas. Porém, chame atenção para terem o cuidado de registrarem, também, as fontes de onde extraíram as informações.</li> </ul>	
<p><b>Momento da aula:</b> Discussão e análise coletiva</p>	<p><b>Tempo:</b> 10 min</p>
<p><b>Prepare-se:</b></p> <p><b>Recursos/ materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sala presencial ou virtual</li> <li>✓ Quadro virtual de aprendizagem colaborativa ou quadro branco</li> </ul>	
<p><b>Organização:</b> Divida a turma em grupos de 3 alunos</p> <p><b>ATENÇÃO:</b> Como dificilmente serão permitidos agrupamentos grandes no retorno, recomenda-se que se pense na realização da atividade de forma individual, para que as crianças não compartilhem materiais. É uma forma de garantir a segurança delas no retorno.</p>	
<p><b>Descrição das atividades:</b></p> <p>Estimule os alunos a analisarem o que registraram de forma a buscarem as justificativas para cada ação com a sua mediação.</p> <p>Se preferir, você pode utilizar o vídeo abaixo (a partir de 2 min) para a análise do que registraram junto com os alunos:</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=axG6ISIDTVs&amp;ab_channel=OI%C3%A1%2CCi%C3%Aancia%21">https://www.youtube.com/watch?v=axG6ISIDTVs&amp;ab_channel=OI%C3%A1%2CCi%C3%Aancia%21</a></p> <p>Nesse caso, oriente os estudantes a identificarem, enquanto assistem ao vídeo, se ele apresenta alguma medida que a turma deixou de enumerar e peça que a registrem.</p>	
<p><b>Momento da aula:</b> Produção</p>	<p><b>Tempo:</b> 15 min</p>
<p><b>Prepare-se:</b></p> <p><b>Recursos/ materiais:</b> Sala de aula (virtual ou presencial)</p>	
<p><b>Organização:</b> Divida a turma em grupos de 3 alunos</p>	

**ATENÇÃO:** Como dificilmente serão permitidos agrupamentos grandes no retorno, recomenda-se que se pense na realização da atividade de forma individual, para que as crianças não compartilhem materiais. É uma forma de garantir a segurança delas no retorno.

**Descrição das atividades:**

Questione a turma sobre como poderiam contribuir, com esses conhecimentos, para ajudar àqueles, dentro do ambiente escolar, que precisam utilizar o transporte público coletivo (ônibus) a minimizar os riscos de infecção pelo Corona Vírus.

Peça que enumerem estratégias de divulgação de anúncios de saúde. Sugestões:

1. O uso do *padlet* como divulgação de orientações e compartilhamento de ideias. Exemplo: <https://padlet.com/ureportbrasil/covid19>
2. Cards virtuais para serem compartilhados via redes sociais. Nesse caso, você pode sugerir o uso de ferramentas como Canvas, Sway (do Office 365) ou mesmo o Power Point do Windows.
3. Podcast
4. Jogos virtuais. Exemplo: <https://jornadax.com.br/antivirusx/como-jogar/>

**Dicas:**

Você pode disponibilizar estes exemplos numa Biblioteca virtual compartilhada com os estudantes na plataforma educacional e orientá-los a buscar referências para suas produções.

**Protagonismo**

A partir da identificação e problematização do contexto e das ações de prevenção a Covid-19, os estudantes reconhecem-se como sujeitos indispensáveis no processo de colaboração e discussão para a busca de soluções que enfatizem a responsabilidade social e o comprometimento de cada um com a qualidade de vida de muitos.

**METODOLOGIAS ATIVAS:**

- ✓ SALA DE AULA INVERTIDA,
- ✓ ESTRATÉGIAS EM ENSINO HÍBRIDO
- ✓ PROPOSTA DE PROJETOS COM TRANSDISCIPLINARIDADE

**Radar de avaliação:**

<p><b>Instrumentos de avaliação</b> Roteiro de observação</p>	<p><b>Critérios de avaliação:</b> Organização do trabalho em equipe Argumentação oral e escrita de forma coerente com o tema da aula Interpretar e comparar informações pesquisadas</p>
---	---



**Em defesa  
da vida**



**Avaliação Pós aula (para o professor preencher)**

<b>Que bom!</b>	<b>Que pena!</b>	<b>Que tal!</b>

Tem alguma sugestão ou quer compartilhar os resultados conosco? Envie um e-mail para [educacao@emdec.com.br](mailto:educacao@emdec.com.br)

Marque a EMDEC em suas publicações nas redes sociais com a hashtag:  
**#MaioAmareloCps**



## ENSINO MÉDIO

<b>Sugestão de turma:</b> 1º, 2º 3ºano do Ensino Médio	
<b>Tema da aula:</b> O novo normal pela cidade	<b>Tempo estimado:</b> 50 min
<b>Objetivos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Pesquisar e organizar dados por meio de fontes diversificadas, confiáveis e científicas.</li> <li>✓ Sistematizar os conhecimentos adquiridos relacionando a importância da conscientização da população para a diminuição da disseminação da Covid-19.</li> <li>✓ Reconhecer a importância do transporte público (coletivo e individual) como modo de deslocamento para a maioria da população brasileira.</li> <li>✓ Utilizar-se de diferentes linguagens para defender pontos de vista e agir com protagonismo, colaboração e autonomia no mundo em que vive.</li> <li>✓ Relacionar os textos com o contexto de produção a partir da experimentação de papéis sociais.</li> <li>✓ Participar de discussões orais sobre temas de relevância social.</li> </ul>	
<b>Áreas do conhecimento:</b> Linguagens e suas tecnologias	
<b>Componentes curriculares:</b> Língua Portuguesa	
<b>Habilidades:</b> <u>Competência Específica 1</u> <b>(EM13LGG104)</b> Utilizar as diferentes linguagens, levando em conta seus funcionamentos, para a compreensão e produção de textos e discursos em diversos campos de atuação social. <b>(EM13LGG105)</b> Analisar e experimentar diversos processos de remediação de produções multissemióticas, multimídia e transmídia, como forma de fomentar diferentes modos de participação e intervenção social. <u>Competência específica 3</u> <b>(EM13LGG303)</b> Debater questões polêmicas de relevância social, analisando diferentes argumentos e opiniões manifestados, para negociar e sustentar posições, formular propostas, e intervir e tomar decisões democraticamente sustentadas, que levem em conta o bem comum e os Direitos Humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional e global. <b>(EM13LGG304)</b> Mapear e criar, por meio de práticas de linguagem, possibilidades de atuação social, política, artística e cultural para enfrentar desafios contemporâneos, discutindo seus princípios e objetivos de maneira crítica, criativa, solidária e ética. <b>(EM13LGG701)</b> Explorar tecnologias digitais da informação e comunicação (TDIC), compreendendo seus princípios e funcionalidades, e mobilizá-las de modo ético, responsável e adequado a práticas de linguagem em diferentes contextos. <u>Competência específica 7</u> <b>(EM13LGG703)</b> Utilizar diferentes linguagens, mídias e ferramentas digitais em processos de produção coletiva, colaborativa e projetos autorais em ambientes digitais. <b>(EM13LGG704)</b> Apropriar-se criticamente de processos de pesquisa e busca de informação, por meio de ferramentas e dos novos formatos de produção e distribuição do conhecimento na cultura de rede.	
<b>Eixos do currículo de trânsito:</b> Eixo 2: Sustentabilidade	

<b>Conteúdos:</b> Prevenção contra a Covid-19 nos deslocamentos por meio de transporte público (transporte por aplicativos e táxi)	
<b>Conteúdos relacionadas:</b> Essa aula poderá ser ministrada em conjunto com um professor de ciências, geografia e sociologia que poderão abordar como o vírus é transmitido e se alastra entre a população e como os deslocamentos e as relações sociais durante a pandemia foram afetados.	
<b>Momento da aula:</b> Apresentação dos objetivos da aula e como ela será desenvolvida  Mobilização  <b>ATENÇÃO:</b> Antes dessa aula, o docente deverá solicitar aos estudantes que realizem uma pesquisa prévia, online, sobre as formas de transmissão da Covid-19, como a pandemia afetou nossos deslocamentos pela cidade e quais as formas mais eficazes de prevenção da doença durante nossos deslocamentos usando o transporte público: coletivo (ônibus) e individual (App e táxi).	<b>Tempo:</b>  10 minutos
<b>Prepare-se:</b>  <b>Recursos/ materiais:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Sala de aula presencial</li><li>✓ Aplicativos para sala de aula virtual: Zoom, Hangouts/ Meet, Teams</li><li>✓ Quadro</li><li>✓ Quadro virtual ou presencial</li><li>✓ Vídeo para mobilização: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tYIS-LG4g1c&amp;ab_channel=PortalKondZilla">https://www.youtube.com/watch?v=tYIS-LG4g1c&amp;ab_channel=PortalKondZilla</a></li></ul>	
<b>Organização:</b>  Grupos de 4 e 3 alunos  <b>ATENÇÃO:</b> Como dificilmente serão permitidos agrupamentos grandes no retorno, recomenda-se que se pense na realização da atividade de forma individual, para que os adolescentes não compartilhem materiais. É uma forma de garantir a segurança deles no retorno.	
<b>Descrição das atividades</b>  Compartilhe ou registre no quadro os objetivos da aula e como ela será desenvolvida.  Exiba o vídeo sugerido.  Explique que o vídeo faz parte de uma campanha de combate a Covid-19 realizada numa parceria entre a Fundação Oswaldo Cruz (Fiocruz) e o Canal Kondzilla, apoiados pela Unicef.  Estimule-os a expressar seus sentimentos e dúvidas quanto ao contexto da pandemia e incentive-os a expor quais foram as mudanças nas nossas formas de nos deslocar pela cidade, se ocorreram e como ocorreram.  Enfatize a importância de continuarmos a nos proteger.	





**Dicas:**

- ✓ Sugestão de leitura ao docente:

<https://wribrasil.org.br/pt/blog/transporte-coletivo-e-transmissao-da-covid-19-o-que-dizem-os-estudos>

<https://www.bbc.com/portuguese/brasil-54112220>

- ✓ Algumas sugestões de sites e vídeos para que os alunos se preparem antes da aula:

Vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=cdSaNxONCI4>

Vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=LwUjglzIUhc>

Artigo: <https://www.accamargo.org.br/sobre-o-cancer/noticias/covid-19-cuidados-ao-usar-o-transporte-publico>

Artigo: <https://www.drakeillafreitas.com.br/novo-coronavirus-e-transporte-publico/>

Aplicativo do Ministério da Saúde:

<https://apps.apple.com/br/app/coronav%C3%ADrus-sus/id1408008382>

Ferramentas colaborativas:

<https://padlet.com/ureportbrasil/covid19>

**Momento da aula:**

Sistematização e organização dos conteúdos

**Tempo:**

15 minutos

**Prepare-se:**

- ✓ Sala presencial ou virtual
- ✓ Quadro virtual de aprendizagem colaborativa ou quadro branco
- ✓ Folhas de papel A3 ou A4

**Organização:**

Grupos de 4 e 3 alunos

**ATENÇÃO:** Como dificilmente serão permitidos agrupamentos grandes no retorno, recomenda-se que se pense na realização da atividade de forma individual, para que os adolescentes não compartilhem materiais. É uma forma de garantir a segurança deles no retorno.

<p><b>Descrição das atividades</b></p> <p>Oriente os estudantes a criarem um diagrama (no quadro presencial ou no quadro virtual) que explique:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Quais são as maneiras de transmissão da Covid-19 e como isso se relaciona com a nossa maneira de nos deslocarmos pela cidade?</li> <li>2. Quais são as formas, cientificamente comprovadas, de nos proteger durante a pandemia da Covid-19, quando precisamos usar o transporte público (seja ônibus, táxi ou transporte por App)?</li> <li>3. Peça que enumerem maneiras de contribuir para a própria segurança e para a segurança de outras pessoas.</li> </ol> <p>Faça a mediação durante a produção, estimulando-os a inserir dados faltantes ou corrigir possíveis erros.</p>	
<p><b>Dicas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Para esse momento, pode ser utilizado, no formato virtual ou mesmo presencial (caso a disponha do recurso online), um aplicativo de aprendizagem colaborativa. <i>Exemplo:</i> <a href="https://edu.google.com/intl/pt-BR/products/jamboard/">https://edu.google.com/intl/pt-BR/products/jamboard/</a></li> <li>✓ Oriente os alunos a utilizarem todos os tipos de linguagens possíveis para fazerem as explicações: desenhos, imagens, <i>emotions</i>, manchetes de reportagens, expressões curtas. Porém, chame atenção para terem o cuidado de registrarem, também, as fontes de onde extraíram as informações.</li> <li>✓ Caso haja necessidade, pode substituir o uso do aplicativo colaborativo e do quadro por uma folha de papel A3 ou A4 para registrar os conhecimentos, que poderão ser compartilhados oralmente com a turma.</li> </ul>	
<p><b>Momento da aula:</b> Socialização colaborativa</p>	<p><b>Tempo:</b> 10 minutos</p>
<p><b>Organização:</b> Grupos de 4 e 3 alunos <b>ATENÇÃO:</b> Como dificilmente serão permitidos agrupamentos grandes no retorno, recomenda-se que se pense na realização da atividade de forma individual, para que os adolescentes não compartilhem materiais. É uma forma de garantir a segurança deles no retorno.</p>	
<p><b>Descrição das atividades</b></p> <p>Oriente os grupos a apresentarem suas ideias e estimule-os a analisar as produções dos colegas de forma colaborativa e com respeito.</p>	
<p><b>Momento da aula:</b> Produção</p>	<p><b>Tempo:</b> 15 min</p>
<p><b>Organização:</b> Grupos de 4 e 3 alunos <b>ATENÇÃO:</b> Como dificilmente serão permitidos agrupamentos grandes no retorno, recomenda-se que se pense na realização da atividade de forma individual, para que os adolescentes não compartilhem materiais. É uma forma de garantir a segurança deles no retorno.</p>	

#### **Descrição das atividades**

Oriente os grupos a produzirem, cada um, um infográfico, podcast ou vídeo curto (de no máximo 3 minutos) que poderá ser disponibilizado à comunidade escolar e nas redes sociais da escola como parte de uma campanha para conhecer as formas de proteção contra a Covid-19 e conscientização sobre a importância de nos proteger enquanto nos deslocamos usando meios de transporte coletivos, como táxi e veículos de aplicativos.

Peça para apresentarem a produção na próxima aula.

#### **Dicas:**

1. Professor, para a produção do infográfico, você pode sugerir aos estudantes o uso da ferramenta virtual “Canva” [www.canva.com](http://www.canva.com)
2. Para essa produção é importante definir com os estudantes um roteiro sobre quais itens precisam estar presentes no infográfico/ podcast/ vídeo. Peça que usem o diagrama que produziram e a pesquisa que realizaram antes da aula. Chame a atenção para informações como:
  - ✓ Uso correto da máscara de proteção.
  - ✓ Higienização das mãos.
  - ✓ Manter distanciamento.
  - ✓ Evitar conversas e falar ao celular durante a viagem.
  - ✓ Evitar alimentar-se durante a viagem.
  - ✓ Outros itens podem aparecer e poderão ser analisados com a turma, se coerentes ou não.
3. Defina com a turma, também, quais serão os critérios de avaliação para essa produção.

#### **Projeto de vida:**

A partir da identificação e problematização do contexto e das ações de prevenção a Covid-19, os estudantes reconhecem-se como sujeitos indispensáveis no processo de colaboração e discussão para a busca de soluções que enfatizem a responsabilidade social e o comprometimento de cada um com a qualidade de vida de

#### **BOX METODOLOGIAS ATIVAS:**

SALA DE AULA INVERTIDA,  
POSSIBILIDADE DE ESTRATÉGIAS EM  
ENSINO HÍBRIDO  
TRANSVERSALIDADE

**Radar de avaliação:**

<b>Instrumentos de avaliação</b>	<b>CrITÉrios de avaliação:</b>
Roteiro de observação Produção de material para a população	Flexibilidade para o trabalho em equipe Argumentação (oral e escrita) baseada em pesquisa com identificação das fontes.

**Avaliação Pós aula (para o professor preencher)**

<b>Que bom!</b>	<b>Que pena!</b>	<b>Que tal!</b>

Tem alguma sugestão ou quer compartilhar os resultados conosco? Envie um e-mail para [educacao@emdeccom.br](mailto:educacao@emdeccom.br)

Marque a EMDEC em suas publicações nas redes sociais com a hashtag:

**#MaioAmareloCps**



**Em defesa  
da vida**



## **FICHA TÉCNICA**

**Material elaborado pela equipe técnica da:**

**DIVISÃO DE EDUCAÇÃO E RELACIONAMENTO EXTERNO**

Débora Cristina Damasco  
Roberta dos Reis Mantovani

**PROCESSO DE EDUCAÇÃO E CIDADANIA**

Mariângela Marini dos Santos Pereira

## **CONTATO**

[educacao@emdec.com.br](mailto:educacao@emdec.com.br)